

PROPOSTA CURRICULAR:

um novo formato

LÍNGUA ESTRANGEIRA

RIO DE JANEIRO,
FEVEREIRO DE 2010.

Governo do Estado do Rio de Janeiro

Sérgio Cabral

Secretaria de Educação do Estado do Rio de Janeiro

Tereza Porto

Subsecretaria de Gestão de Rede e de Ensino

Teresa Cozetti Pontual

Equipe Técnica:

Elisa Maçãs
Superintendente de Formação

Beatriz Pelosi Martins
Diretora de Pesquisa e Organização Curricular

Patrícia Carvalho Tinoco
Diretora de Formação

Autores da Versão Original

Luiz Paulo Moita Lopes (UFRJ)

Branca Falabella Fabrício (UFRJ)

Claudia Almada Gavina da Cruz (Colégio Pedro II)

Magda Rigaud Pantoja Massunaga (C.E. Maria de Lourdes de Souza)

Mônica Costa Fiães Bicalho (CIEP 305 – Heitor dos Prazeres)

Coordenadoras: Marta Feijó Barroso (UFRJ) e Maria Cristina Rigoni Costa (UFRJ)

Diretora Geral: Ângela Rocha dos Santos (UFRJ)

Organizadoras da Versão Simplificada

Ana Canen (UFRJ)

Giseli Pereli de Moura Xavier (UniverCidade/UFRJ)

Consultores da Versão Simplificada

Maria Elizabete Freitas da Silva – C. E. CONSELHEIRO MACEDO SOARES

Maria Selma Monteiro Freire – C. E. CONSELHEIRO MACEDO SOARES

Patricia Miranda Medeiros – C. E. CONSELHEIRO MACEDO SOARES

Francisca Marcela de S. Saraiva – C. E. CONSELHEIRO MACEDO SOARES

Colaboradoras Especiais da Versão Simplificada

Cenira Ravizzini C.Sá – C. E. CONSELHEIRO MACEDO SOARES

Marcia Helena U.Barbosa – C. E. CONSELHEIRO MACEDO SOARES

Geisa Marques Barbosa – C. E. CONSELHEIRO MACEDO SOARES

Clara Ribeiro R. Fernandes – C. E. CONSELHEIRO MACEDO SOARES

Rosangela Mº Pereira E Souza – C. E. CONSELHEIRO MACEDO SOARES

Caro Professor

É com prazer que apresentamos a você um novo formato de proposta curricular para os anos finais do Ensino Fundamental e para o Ensino Médio. Entendemos que este novo formato que está sendo lançado para o ano letivo de 2010 vem ao encontro das expectativas de muitos professores, que há algum tempo percebiam a necessidade de se estabelecer uma base comum no currículo da rede estadual, que norteasse e aproximasse as atividades educacionais praticadas em cada escola da rede.

Sendo assim, a Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro quer iniciar um processo de releitura da Reorientação Curricular, documento resultante do trabalho que reuniu professores da rede estadual e contou com a coordenação de equipes de especialistas nas diversas áreas de conhecimento da UFRJ. A última versão deste documento foi publicada em 2006 e continua servindo como fundamento e referência do que deve ser trabalhado em sala de aula. Dessa forma, a Proposta Curricular que aqui se apresenta buscou ressignificar essa antiga Reorientação Curricular, tendo em vista a necessidade de compatibilizá-la, quando pertinente, a referências oficiais que também norteiam o programa (tais como Parâmetros Curriculares Nacionais, a Matriz de Referência do ENEM, a Matriz de Referência do SAERJ e Matrizes de Referência da Prova Brasil e SAEB). Pretende-se assim não substituir a proposta que até agora norteou a estruturação curricular nas escolas, mas facilitar a sua operacionalização no cotidiano escolar. Propõe-se, portanto, uma organização das competências e habilidades por anos/séries e bimestres em tabelas de fácil

consulta, num modelo similar para os diversos componentes curriculares. Ou seja: esse novo formato propõe uma nova organização que deverá ser testada, avaliada, adaptada e validada por você, professor, que é a peça principal no cenário da organização curricular de cada escola.

É importante assinalar que a opção pela descrição de competências e habilidades deu-se não só por estarem nas matrizes referenciais de avaliações de larga escala e na documentação da Reorientação Curricular original, mas principalmente por representarem formas pelas quais os conteúdos e temas adquirem maior concretude, indicando ações resultantes do processo de ensino-aprendizagem, o que pode facilitar sua aplicação.

Certamente, muito há que se reformular nesta Proposta. Nada melhor que construir essa reformulação na prática, a partir da vivência curricular dos milhares de professores que, como você, conhecem melhor que ninguém as suas necessidades locais e têm experiências valiosas para compartilhar.

Este novo formato para a Proposta Curricular, portanto, servirá como ponto de partida para o debate e a construção coletiva da educação que desejamos.

Sendo assim, você tem agora uma excelente base inicial para o seu planejamento e as suas práticas educacionais. Aproprie-se desta Proposta Curricular, dê as suas contribuições, e bom trabalho!

Equipe da SEEDUC / SUGEN / Superintendência de Formação

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA (ÁREA: LINGUAGENS E CÓDIGOS)

Atualmente, a Língua Estrangeira Moderna (LEM) configura-se como componente curricular obrigatório no ensino médio, assim como no fundamental. Entretanto, essa determinação legal não parece dar conta da importância da educação linguística num mundo em que a linguagem ocupa papel central. Isso ocorre porque ela serve como meio para circulação da informação, o que acontece num ritmo cada vez mais intenso, tendo em vista os avanços tecnológicos e o processo de globalização. Hoje se entende que o uso de uma LE é necessário para se compreender outros discursos que nos chegam (por exemplo, pela Internet) e também para atuar no mundo do trabalho e da tecnologia, para dar prosseguimento a estudos na universidade etc.

O ensino de línguas, tanto materna quanto estrangeira, encara o desafio de fornecer aos indivíduos um instrumento de ação no mundo contemporâneo. Isso exige que formemos alunos capazes de compreender os discursos que perpassam a vida social a fim de fazer escolhas éticas. É crucial educar indivíduos que possam usar o discurso com a finalidade de tomar posições conscientes na luta contra as desigualdades e contra o sofrimento humano em todas as instâncias da vida social.

Desse modo, para o cumprimento de tal proposta, é preciso que o professor tenha em mente a natureza do objeto com que está trabalhando: a linguagem. Assim, entende-se hoje que a aprendizagem de uma LEM está além do domínio da habilidade de ler ou escrever, por exemplo, em um outro idioma, mas relaciona-se a um modo de ser e agir no mundo em razão da natureza social da linguagem.

É importante destacar que a orientação curricular original não possuía estruturação por séries ou bimestres. Dessa maneira, a organização do presente volume partiu de uma pesquisa realizada, em especial, nos Parâmetros Curriculares Nacionais – Volume Língua Estrangeira (5ª a 8ª Série) e nos Parâmetros Curriculares Nacionais (Ensino Médio) – Parte II – Linguagens, Códigos e suas Tecnologias do Ministério da Educação (MEC), e em outras propostas curriculares desenvolvidas no Brasil, sendo estas: a Proposta Curricular da Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais – CBC Língua Estrangeira - Ensino Fundamental e Médio, de autoria de Reinilde Dias e a Proposta Curricular da Secretaria de Estado de Educação de São Paulo – LEM Inglês – Ensino Fundamental Ciclo II e Ensino Médio de autoria de Adriana Ranelli Weigel Borges, Alzira da Silva Shimoura, Livia de Araújo Donnini Rodrigues, Priscila Mayumi Hayama e Sueli Salles Fidalgo.

Ao mesmo tempo, objetivando tornar a interdisciplinaridade compatível com a proposta original e com a seriação, optou-se por trabalhar com quatro eixos (conhecimento de mundo, conhecimento de organização textual, conhecimento do sistema linguístico e conteúdos atitudinais) em todos os anos, desenvolvendo-os a partir de temáticas presentes no mundo social contemporâneo. Assim sendo, as competências e habilidades foram gradativamente pensadas, a partir tanto da proposta original como de pesquisas com as fontes citadas anteriormente.

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – 6º ANO/ ENSINO FUNDAMENTAL

Foco do Bimestre	1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre
	QUEM SOU EU?	MINHA FAMÍLIA	MINHA ESCOLA	MINHAS ATIVIDADES DE LAZER
Competências Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer-se como uma pessoa com identidade e uma história própria e como integrante de grupos socioculturais (família, escola, bairro). ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzir um pequeno texto de apresentação pessoal (escrito e oral). ▪ Ler e compreender textos com pequenos diálogos. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Empregar corretamente as saudações usuais (cumprimentos, agradecimento, despedida). ▪ Empregar corretamente os artigos definidos e indefinidos. ▪ Reconhecer e empregar corretamente os pronomes pessoais e possessivos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer-se como uma pessoa com identidade e uma história própria e como integrante de grupos socioculturais (família, escola, bairro). ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nomear, de forma escrita e oralmente, objetos e pessoas a partir de ilustrações/fotos sobre a família. ▪ Desenhar uma pequena árvore genealógica nomeando seus integrantes. ▪ Ler e compreender pequenos textos com pequenos diálogos. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. correspondentes a membros da família, gêneros, idade, tipos de habitação, cômodos, mobílias, objetos, cores e animais domésticos. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Reconhecer e empregar corretamente plural de substantivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer-se como uma pessoa com identidade e uma história própria e como integrante de grupos socioculturais (família, escola, bairro). ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizar uma lista com os espaços existentes na sua escola e os profissionais que nela atuam. ▪ Ler e compreender pequenos textos com pequenos diálogos. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. correspondentes a profissões relacionadas à escola, material, mobiliário e espaço escolar. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Reconhecer e empregar os adjetivos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer-se como uma pessoa com identidade e uma história própria e como integrante de grupos socioculturais (família, escola, bairro). ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar e retirar de fontes diversas (revistas, internet, folhetos) informações relacionadas a atividades de lazer em outros lugares do mundo. ▪ Produzir um pequeno texto dissertando sobre suas atividades de lazer preferidas. ▪ Ler e compreender pequenos textos, identificando suas partes principais. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. que indiquem atividades e espaços de lazer. ▪ Reconhecer e empregar corretamente referências de tempo e lugar. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema.

<p>Competências Habilidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Identificar os números cardinais em LE. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender e valorizar o papel da L.E.M. no processo de comunicação e interação humana. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar números cardinais em L.E.M. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender e valorizar o papel da L.E.M. no processo de comunicação e interação humana. ▪ Reconhecer, valorizar e respeitar os diferentes tipos de organização familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar preposições. ▪ Identificar números cardinais em L.E.M. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender e valorizar o papel da L.E.M. no processo de comunicação e interação humana. 	<p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender e valorizar o papel da L.E.M. no processo de comunicação e interação humana. ▪ Reconhecer a importância da L.E.M.M. na compreensão do mundo e de outras culturas.
-------------------------------------	---	--	--	--

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – 7º ANO/ ENSINO FUNDAMENTAL

Foco do Bimestre	1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre
	MEU BAIRRO	MINHA CIDADE	MEU ESTADO	MEU ESTADO
Competências Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer-se como uma pessoa com identidade e uma história própria e como integrante de grupos socioculturais (família, escola, bairro). ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e grafar palavras escritas em L.E.M. existentes nas ruas do bairro (placas, letreiros, pichações, etc.). ▪ Pesquisar o significado e reconhecer a forma correta de escrita e pronúncia das palavras encontradas. ▪ Ler e compreender pequenos textos, identificando suas partes principais. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras e frases em L.E.M. que indiquem a localização e caracterização do bairro em que vive: endereço, tipos de moradia, meios de transporte, tipos de instituição, profissões, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e refletir sobre os aspectos positivos e os problemas existentes na sua cidade. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Relacionar as principais datas e eventos culturais da sua cidade. ▪ Elaborar (pintura, desenho, recorte e colagem) e escrever um cartão a um amigo convidando para um evento cultural de sua cidade. ▪ Ler e compreender pequenos textos, identificando suas partes principais. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras e frases em L.E.M. correspondentes a sua cidade: localização, espaços culturais (museus, parques, cinemas), eventos e datas comemorativas, características geográficas e sócio-econômicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e refletir sobre os aspectos positivos e os problemas existentes no seu estado. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar em textos de jornais, revistas ou páginas da Internet em L.E.M., notícias sobre o seu estado. ▪ Pesquisar em dicionário o significado das novas palavras encontradas. ▪ Ler e compreender pequenos textos, identificando suas partes principais. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras e frases em L.E.M. correspondentes ao seu estado: datas comemorativas, características geográficas e sócio-econômicas. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e refletir sobre os aspectos positivos e os problemas existentes no seu estado. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar e criar um pequeno guia turístico em L.E.M. falando sobre os pontos turísticos mais importantes do seu estado. ▪ Pesquisar em dicionário o significado das novas palavras encontradas. ▪ Ler e compreender pequenos textos, identificando suas partes principais. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras e frases em L.E.M. correspondentes ao seu estado: datas comemorativas, características geográficas e sócio-econômicas. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema.

<p>Competências Habilidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Identificar os números ordinais em L.E.M. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender e valorizar o papel da L.E.M. no processo de comunicação e interação humana. ▪ Reconhecer e valorizar os aspectos culturais do seu bairro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Identificar e empregar corretamente a forma escrita de datas (dia, mês e ano) e referências climáticas (estações do ano, condições do tempo, etc). ▪ Identificar e empregar corretamente a forma escrita de correspondência postal. ▪ Identificar os números ordinais em L.E.M. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender e valorizar o papel da L.E.M. no processo de comunicação e interação humana. ▪ Reconhecer e valorizar os aspectos socioculturais e geográficos da sua cidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e empregar corretamente a forma escrita de datas (dia, mês e ano) e referências climáticas (estações do ano, condições do tempo, etc). ▪ Identificar os números ordinais em L.E.M. ▪ Trabalhar textos utilizando as formas gramaticais adequadas. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender e valorizar o papel da L.E.M. no processo de comunicação e interação humana. ▪ Reconhecer e valorizar os aspectos socioculturais e geográficos de seu estado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e empregar corretamente a forma escrita de datas (dia, mês e ano) e referências climáticas (estações do ano, condições do tempo, etc). ▪ Identificar os números ordinais em L.E.M. ▪ Trabalhar textos utilizando as formas gramaticais adequadas. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender e valorizar o papel da L.E.M. no processo de comunicação e interação humana. ▪ Reconhecer e valorizar os aspectos socioculturais e geográficos de seu estado.
--	--	---	--	--

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – 8º ANO/ ENSINO FUNDAMENTAL

	1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre
Foco do Bimestre	MEU PAÍS	MEU PAÍS	O MUNDO	O MUNDO
Competências Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender, refletir e valorizar a diversidade cultural existente no seu país. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar letras de música com versão em L.E.M. que falem do seu país, identificando seus diferentes temas. ▪ Ouvir e cantar as músicas selecionadas em L.E.M., procurando perceber sons e diferenças de pronúncia. ▪ Pesquisar em dicionário o significado das novas palavras encontradas. ▪ Ler e compreender pequenos textos, identificando suas partes principais. ▪ Produzir pequenos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender, refletir e valorizar a diversidade cultural existente no seu país. ▪ Compreender e analisar as diferentes visões existentes sobre o Brasil no contexto mundial. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Selecionar e trabalhar com diferentes gêneros textuais escritos em L.E.M. (reportagens, artigos, anúncios, guias turísticos, etc.), que contenham informações sobre o seu país. <ul style="list-style-type: none"> ▫ Identificar informações contidas nos textos, distinguindo ideias principais de secundárias e articulando informações textuais e conhecimentos prévios. ▪ Pesquisar em dicionário o significado das novas palavras encontradas. ▪ Analisar e discutir criticamente as informações veiculadas nos textos selecionados. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e refletir sobre a diversidade cultural existente entre países da mesma língua. ▪ Compreender a existência de variantes linguísticas e de visões de mundo, determinadas por aspectos socioculturais. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar em diferentes fontes (livros, revistas, internet, filmes, etc) os países que tem como idioma pátrio a L.E.M. estudada, procurando conhecer/destacar alguns aspectos da cultura local. ▪ Identificar em mapas a localização no mundo desses países. <ul style="list-style-type: none"> ▫ Identificar informações contidas nos textos, distinguindo ideias principais de secundárias e articulando informações textuais e conhecimentos prévios. ▪ Pesquisar em dicionário o significado das novas palavras encontradas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e refletir sobre a diversidade cultural existente entre países da mesma língua. ▪ Compreender a existência de variantes linguísticas e de visões de mundo, determinadas por aspectos socioculturais. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar em diferentes fontes (livros, revistas, internet, filmes, etc) os países que tem como idioma pátrio a L.E.M. estudada, procurando conhecer/destacar alguns aspectos da cultura local. ▪ Identificar em mapas a localização no mundo desses países. <ul style="list-style-type: none"> ▫ Identificar informações contidas nos textos, distinguindo ideias principais de secundárias e articulando informações textuais e conhecimentos prévios. ▪ Pesquisar em dicionário o significado das novas palavras encontradas.

<p>Competências Habilidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras e frases em L.E.M. utilizando adjetivos pátrios e nacionalidades. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Trabalhar (ler e produzir) textos utilizando as formas gramaticais adequadas. ● Conteúdos Atitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender o papel da língua como um dos aspectos formadores da cultura. ▪ Reconhecer e valorizar os aspectos socioculturais e geográficos de seu país. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras frases em L.E.M. que demonstrem a diversidade cultural existente no país (alimentação, localização das regiões/estados, clima, aspectos geográficos, vestuário, etc). ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Trabalhar (ler e produzir) textos utilizando as formas gramaticais adequadas. ▪ Reconhecer e empregar regras de comparação. ● Conteúdos Atitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender o papel da língua como um dos aspectos formadores da cultura. ▪ Reconhecer e valorizar os aspectos socioculturais e geográficos de seu país. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizar expressões da L.E.M. em situações cotidianas (apresentar-se, agradecer, pedir licença, desculpas, etc). ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. correspondentes aos nomes de países, nacionalidades, datas comemorativas, hábitos e costumes culturais (alimentação, vestuário, música, etc). ▪ Inferir o sentido de frases ou expressões relacionadas aos países pesquisados (gírias e formas coloquiais de falar e escrever) ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Trabalhar (ler e produzir) textos utilizando as formas gramaticais adequadas. ▪ Reconhecer e empregar regras de comparação. ● Conteúdos Atitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer que o aprendizado de L.E.M. possibilita um maior entendimento de outros povos e culturas. ▪ Reconhecer que o aprendizado de outras culturas possibilita uma maior compreensão do mundo em que vive. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizar expressões da L.E.M. em situações cotidianas (apresentar-se, agradecer, pedir licença, desculpas, etc). ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. correspondentes aos nomes de países, nacionalidades, datas comemorativas, hábitos e costumes culturais (alimentação, vestuário, música, etc). ▪ Inferir o sentido de frases ou expressões relacionadas aos países pesquisados (gírias e formas coloquiais de falar e escrever) ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Trabalhar (ler e produzir) textos utilizando as formas gramaticais adequadas. ▪ Reconhecer e empregar regras de comparação. ● Conteúdos Atitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer que o aprendizado de L.E.M. possibilita um maior entendimento de outros povos e culturas. ▪ Reconhecer que o aprendizado de outras culturas possibilita uma maior compreensão do mundo em que vive.
-------------------------------------	--	---	---	---

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – 9º ANO/ ENSINO FUNDAMENTAL				
	1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre
Foco do Bimestre	O MUNDO: CONHECECENDO PESSOAS	O MUNDO: CONHECECENDO PESSOAS	A VIDA NO PLANETA TERRA	A VIDA NO PALANETA TERRA
Competências Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e refletir sobre a diversidade cultural existente entre países da mesma língua. ▪ Compreender a existência de variantes linguísticas e de visões de mundo, determinadas por aspectos socioculturais. • Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escrever e trocar correspondência/informações via internet (e-mail, chat, orkut, etc) ou via postal com amigos nos países que tem como idioma a L.E.M. estudada. ▪ Utilizar mecanismos de coesão e coerência na produção escrita. ▪ Identificar a utilização de variantes linguísticas na L.E.M. ▪ Deduzir o significado de palavras com base no contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar e refletir sobre a diversidade cultural existente entre países da mesma língua. ▪ Compreender a existência de variantes linguísticas e de visões de mundo, determinadas por aspectos socioculturais. • Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escrever e trocar correspondência/informações via Internet (e-mail, chat, orkut, etc) ou via postal com amigos nos países que tem como idioma a L.E.M. estudada. ▪ Utilizar mecanismos de coesão e coerência na produção escrita. ▪ Identificar a utilização de variantes linguísticas na L.E.M. ▪ Deduzir o significado de palavras com base no contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Refletir e compreender a importância da preservação do meio ambiente para a vida no/do planeta e sua relação com as diferentes línguas/ culturas. • Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar e levantar informações sobre a questão ambiental em variados materiais (revistas, jornais, textos didáticos, charges, gráficos, tabelas) publicados em diferentes países. ▪ Extrair informações, estabelecendo relação de causa e consequência entre partes e elementos do texto. ▪ Produzir um painel apresentando os resultados da pesquisa. ▪ Relacionar e identificar, na análise e compreensão do texto, informações verbais com outros textos e com informações de outros recursos suplementares (ilustrações, fotos, gráficos, tabelas, mapas etc.). ▪ Deduzir o significado de palavras com base no contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Refletir e compreender a importância da preservação do meio ambiente para a vida no/do planeta e sua relação com as diferentes línguas/culturas. • Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar e levantar informações sobre a questão ambiental em variados materiais (revistas, jornais, textos didáticos, charges, gráficos, tabelas) publicados em diferentes países. ▪ Extrair informações, estabelecendo relação de causa e consequência entre partes e elementos do texto. ▪ Produzir um painel apresentando os resultados da pesquisa. ▪ Relacionar e identificar, na análise e compreensão do texto, informações verbais com outros textos e com informações de outros recursos suplementares (ilustrações, fotos, gráficos, tabelas, mapas etc.). ▪ Deduzir o significado de palavras com base no contexto.

<p>Competências Habilidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizar nos diálogos expressões da L.E.M. em situações que evidenciem sentimentos (amizade, amor, fraternidade, etc) e ações cotidianas (alimentação, lazer, estudo, trabalho, etc). ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. correspondentes utilizadas na produção de diálogos via internet (e-mail, chat, orkut, etc) ou via correspondência postal. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Trabalhar (ler e produzir) textos utilizando as formas gramaticais adequadas. ▪ Empregar corretamente discurso direto e indireto. ● Conteúdos Atitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer que o aprendizado de L.E.M. possibilita um maior entendimento/aproximação com outros povos e culturas. ▪ Reconhecer que o aprendizado de outras línguas/culturas possibilita uma maior compreensão do mundo em que vive. ▪ Compreender e se fazer compreender, tanto na escrita quanto oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizar nos diálogos expressões da L.E.M. em situações que evidenciem sentimentos (amizade, amor, fraternidade, etc) e ações cotidianas (alimentação, lazer, estudo, trabalho, etc). ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. correspondentes utilizadas na produção de diálogos via internet (e-mail, chat, orkut, etc) ou via correspondência postal. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Trabalhar (ler e produzir) textos utilizando as formas gramaticais adequadas. ▪ Empregar corretamente discurso direto e indireto. ● Conteúdos Atitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer que o aprendizado de L.E.M. possibilita um maior entendimento/aproximação com outros povos e culturas. ▪ Reconhecer que o aprendizado de outras línguas/culturas possibilita uma maior compreensão do mundo em que vive. ▪ Compreender e se fazer compreender, tanto na escrita quanto oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. relacionadas ao meio ambiente (vegetais, animais, recursos naturais, planetas, clima, etc). ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Trabalhar (ler e produzir) textos utilizando as formas gramaticais adequadas. ▪ Reconhecer o uso da voz passiva e as implicações comunicativas dessa escolha. ▪ Reconhecer o processo de formação de palavras (prefixação, sufixação e composição). ● Conteúdos Atitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Acessar informações em outros idiomas, posicionando-se criticamente perante os problemas ambientais. ▪ Reconhecer que o aprendizado de outras línguas/culturas possibilita uma maior compreensão do mundo em que vive. ▪ Compreender e se fazer compreender, tanto na escrita quanto oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. relacionadas ao meio ambiente (vegetais, animais, recursos naturais, planetas, clima, etc). ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Trabalhar (ler e produzir) textos utilizando as formas gramaticais adequadas. ▪ Reconhecer o uso da voz passiva e as implicações comunicativas dessa escolha. ▪ Reconhecer o processo de formação de palavras (prefixação, sufixação e composição). ● Conteúdos Atitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Acessar informações em outros idiomas, posicionando-se criticamente perante os problemas ambientais. ▪ Reconhecer que o aprendizado de outras línguas/culturas possibilita uma maior compreensão do mundo em que vive. ▪ Compreender e se fazer compreender, tanto na escrita quanto oralmente.
-------------------------------------	---	---	--	--

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – 1ª SÉRIE /ENSINO MÉDIO				
	1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre
Foco do Bimestre	O JOVEM NO MUNDO ATUAL	O JOVEM NO MUNDO ATUAL	O JOVEM NO MUNDO ATUAL	O JOVEM NO MUNDO ATUAL
Competências Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar o papel do protagonismo juvenil na construção das sociedades contemporâneas. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar e identificar diferentes gêneros utilizados como forma de manifestação e expressão artística, política e social por jovens de países e culturas distintas (literatura, poesia, música, artes plásticas, etc). ▪ Expressar-se através da produção textual oral e escrita (prosa, poesia, música, etc). ▪ Reconhecer a influências da L.E.M. na linguagem (oral e escrita) dos jovens em diferentes culturas. ▪ Utilizar mecanismos de coesão e coerência (oral e/ou escrita). ▪ Distinguir gêneros textuais e seus propósitos comunicativos e de sua organização textual. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente os vocábulos e expressões relacionados à cultura juvenil contemporânea local e mundial (música, moda, lazer, arte), enfatizando compreensão da L.E.M. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar o papel do protagonismo juvenil na construção das sociedades contemporâneas. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar e identificar diferentes gêneros utilizados como forma de manifestação e expressão artística, política e social por jovens de países e culturas distintas (literatura, poesia, música, artes plásticas, etc). ▪ Expressar-se através da produção textual oral e escrita (prosa, poesia, música, etc). ▪ Reconhecer a influências da L.E.M. na linguagem (oral e escrita) dos jovens em diferentes culturas. ▪ Utilizar mecanismos de coesão e coerência (oral e/ou escrita). ▪ Distinguir gêneros textuais e seus propósitos comunicativos e de sua organização textual. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente os vocábulos e expressões relacionados à cultura juvenil contemporânea local e mundial (música, moda, lazer, arte), enfatizando compreensão da L.E.M. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar características do comportamento juvenil nas sociedades contemporâneas. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Selecionar palavras-chave para reconhecer o significado de um texto informativo. ▪ Produzir um texto informativo sobre um tema específico (prevenção: saúde, sexualidade). ▪ Produzir diálogos relacionados ao comportamento cotidiano dos jovens (relações afetivas e sociais). ▪ Utilizar mecanismos de coesão e coerência (oral e/ou escrita). ▪ Assistir a filmes estrangeiros, procurando articular temática e vocabulário. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente os vocábulos e expressões relacionadas ao comportamento juvenil (relações afetivas e sociais, sexualidade, saúde, etc), enfatizando compreensão da L.E.M. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar características do comportamento juvenil nas sociedades contemporâneas. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Selecionar palavras-chave para reconhecer o significado de um texto informativo. ▪ Produzir um texto informativo sobre um tema específico (prevenção: saúde, sexualidade). ▪ Produzir diálogos relacionados ao comportamento cotidiano dos jovens (relações afetivas e sociais). ▪ Utilizar mecanismos de coesão e coerência (oral e/ou escrita). ▪ Assistir a filmes estrangeiros, procurando articular temática e vocabulário. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente os vocábulos e expressões relacionadas ao comportamento juvenil (relações afetivas, amizades, sexualidade, saúde, etc), enfatizando compreensão da L.E.M.

<p>Competências Habilidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e produzir textos, reconhecendo as estruturas morfossintáticas. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Inferir o sentido de expressões com base no contexto. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valorizar o conhecimento de outras culturas e outras línguas como forma de compreensão de sua própria cultura e do mundo em que vive. ▪ Reconhecer a L.E.M. como instrumento para compreensão e circulação no mundo globalizado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e produzir textos, reconhecendo as estruturas morfossintáticas. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Inferir o sentido de expressões com base no contexto. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valorizar o conhecimento de outras culturas e outras línguas como forma de compreensão de sua própria cultura e do mundo em que vive. ▪ Reconhecer a L.E.M. como instrumento para compreensão e circulação no mundo globalizado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e produzir textos, reconhecendo as estruturas morfossintáticas. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Inferir o sentido de expressões com base no contexto. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valorizar o conhecimento de outras culturas e outras línguas como forma de compreensão de sua própria cultura e do mundo em que vive. ▪ Reconhecer a L.E.M. como instrumento para compreensão e circulação no mundo globalizado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e produzir textos, reconhecendo as estruturas morfossintáticas. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Inferir o sentido de expressões com base no contexto. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valorizar o conhecimento de outras culturas e outras línguas como forma de compreensão de sua própria cultura e do mundo em que vive. ▪ Reconhecer a L.E.M. como instrumento para compreensão e circulação no mundo globalizado.
--	---	---	---	---

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – 2ª SÉRIE/ ENSINO MÉDIO

	1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre
Foco do Bimestre	O PAPEL DA MÍDIA	O PAPEL DA MÍDIA	MÍDIA E CONSUMO	MÍDIA E CONSUMO
Competências Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar o papel da mídia como formadora de opinião em diferentes culturas. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comparar e analisar a importância de diversos gêneros textuais e midiáticos (TV, internet, jornal, revistas, propagandas, etc) na veiculação de mensagens/imagens. ▪ Inferir informações implícitas nos textos. ▪ Diferenciar fato de opinião. ▪ Relacionar imagem e texto. ▪ Utilizar mecanismos de coesão e coerência (oral e/ou escrita). ▪ Produzir um jornal com notícias da escola e/ou uma página na internet ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. relacionadas à produção midiática. ▪ Produzir textos, reconhecendo as estruturas morfossintáticas. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Inferir o sentido de expressões com base no contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar o papel da mídia como formadora de opinião em diferentes culturas. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comparar e analisar a importância de diversos gêneros textuais e midiáticos (TV, internet, jornal, revistas, propagandas, etc) na veiculação de mensagens/imagens. ▪ Inferir informações implícitas nos textos. ▪ Diferenciar fato de opinião. ▪ Relacionar imagem e texto. ▪ Utilizar mecanismos de coesão e coerência (oral e/ou escrita). ▪ Produzir um jornal com notícias da escola e/ou uma página na internet. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. relacionadas à produção midiática. ▪ Produzir textos, reconhecendo as estruturas morfossintáticas. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ▪ Inferir o sentido de expressões com base no contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar o papel da mídia como formadora de opinião em diferentes culturas. ▪ Relacionar cultura e consumo. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analisar e comparar textos publicitários de diferentes países e em diferentes veículos (revista, TV, jornal, internet). ▪ Reconhecer o tema de um texto. ▪ Inferir informações explícitas e implícitas nos textos. ▪ Relacionar imagem e texto. ▪ Produzir uma pequena peça publicitária (roteiro e encenação). ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. relacionadas ao mercado consumidor. ▪ Produzir textos, reconhecendo as estruturas morfossintáticas. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar o papel da mídia como formadora de opinião em diferentes culturas. ▪ Relacionar cultura e consumo. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analisar e comparar textos publicitários de diferentes países e em diferentes veículos (revista, TV, jornal, internet). ▪ Reconhecer o tema de um texto. ▪ Inferir informações explícitas e implícitas nos textos. ▪ Relacionar imagem e texto. ▪ Produzir uma pequena peça publicitária (roteiro e encenação). ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. relacionadas ao mercado consumidor. ▪ Produzir textos, reconhecendo as estruturas morfossintáticas. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema.

<p>Competências Habilidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Substituir vocábulos utilizados por outros com o mesmo significado. ▪ Empregar corretamente marcadores de discurso. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer que o aprendizado de L.E.M. possibilita um maior entendimento/aproximação com outros povos e culturas. ▪ Reconhecer a L.E.M. como um instrumento necessário para circulação no mundo da informação e das tecnologias. ▪ Desenvolver o interesse por produções escritas em outras línguas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Substituir vocábulos utilizados por outros com o mesmo significado. ▪ Empregar corretamente marcadores de discurso. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer que o aprendizado de L.E.M. possibilita um maior entendimento/aproximação com outros povos e culturas. ▪ Reconhecer a L.E.M. como um instrumento necessário para circulação no mundo da informação e das tecnologias. ▪ Desenvolver o interesse por produções escritas em outras línguas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inferir o sentido de expressões com base no contexto. ▪ Substituir vocábulos utilizados por outros com o mesmo significado. ▪ Empregar corretamente marcadores de discurso. ▪ Selecionar vocábulos e expressões que melhor exprimam o que se quer comunicar. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer que o aprendizado de L.E.M. possibilita um maior entendimento/aproximação com outros povos e culturas. ▪ Reconhecer a L.E.M. como um instrumento necessário para compreensão de produções textuais e suas diferentes ideias. ▪ Desenvolver o interesse por produções escritas em outras línguas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inferir o sentido de expressões com base no contexto. ▪ Substituir vocábulos utilizados por outros com o mesmo significado. ▪ Empregar corretamente marcadores de discurso. ▪ Selecionar vocábulos e expressões que melhor exprimam o que se quer comunicar. <p>● Conteúdos Atitudinais</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer que o aprendizado de L.E.M. possibilita um maior entendimento/aproximação com outros povos e culturas. ▪ Reconhecer a L.E.M. como um instrumento necessário para compreensão de produções textuais e suas diferentes ideias. ▪ Desenvolver o interesse por produções escritas em outras línguas.
--	---	---	---	---

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – 3ª SÉRIE / ENSINO MÉDIO

Foco do Bimestre	1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre
	O MUNDO DO TRABALHO	O MUNDO DO TRABALHO	PROCURANDO EMPREGO	PROCURANDO EMPREGO
Competências Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer a importância da inserção no mundo do trabalho para construção da cidadania. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e compreender textos que discutam a situação do mercado de trabalho em diferentes países (oferta, procura, qualificação, novas e antigas profissões). ▪ Assistir e debater episódios de programas jornalísticos que apresentem a situação do mercado de trabalho em diferentes países. ▪ Produzir pequenos textos e diálogos sobre a temática. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. relacionados ao mundo do trabalho (profissões, tipos de formação, mercado de trabalho, salários, cargos, funções, anúncios de emprego). ▪ Produzir textos, reconhecendo as estruturas morfosintáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer a importância da inserção no mundo do trabalho para construção da cidadania. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e compreender textos que discutam a situação do mercado de trabalho em diferentes países (oferta, procura, qualificação, novas e antigas profissões). ▪ Assistir e debater episódios de programas jornalísticos que apresentem a situação do mercado de trabalho em diferentes países. ▪ Produzir pequenos textos e diálogos sobre a temática. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. relacionados ao mundo do trabalho (profissões, tipos de formação, mercado de trabalho, salários, cargos, funções, anúncios de emprego). ▪ Produzir textos, reconhecendo as estruturas morfosintáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer a importância da inserção no mundo do trabalho para construção da cidadania. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar anúncios com ofertas de emprego. ▪ Produzir anúncios candidatando-se a um emprego. ▪ Produzir pequenos diálogos sobre a temática. ▪ Reconhecer as diferentes formas de apresentar e tratar uma mesma informação. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. relativas a oferta e procura de empregos (anúncios, folhetos, textos informativos, etc). ▪ Produzir textos, reconhecendo as estruturas morfosintáticas. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento de Mundo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer a importância da inserção no mundo do trabalho para construção da cidadania. ● Conhecimento da Organização Textual <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzir um pequeno Curriculum Vitae e/ou uma carta de apresentação. ▪ Reconhecer as diferentes formas de apresentar e tratar uma mesma informação. ● Conhecimento do Sistema Linguístico <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar corretamente palavras em L.E.M. necessárias à produção e apresentação de um Curriculum Vitae e/ou uma carta de apresentação. ▪ Produzir textos, reconhecendo as estruturas morfosintáticas. ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema.

<p>Competências Habilidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ● Conteúdos Atitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer a L.E.M. como um instrumento necessário para inserção no mundo do trabalho. ▪ Compreender e se fazer compreender, tanto na escrita quanto oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer e empregar tempos/aspectos/modos verbais relacionados ao tema. ● Conteúdos Atitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer a L.E.M. como um instrumento necessário para inserção no mundo do trabalho. ▪ Compreender e se fazer compreender, tanto na escrita quanto oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selecionar vocábulos e expressões que melhor exprimam o que se quer comunicar. ● Conteúdos Atitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer a L.E.M. como um instrumento necessário para inserção no mundo do trabalho. ▪ Compreender e se fazer compreender, tanto na escrita quanto oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selecionar vocábulos e expressões que melhor exprimam o que se quer comunicar. ● Conteúdos Atitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer a L.E.M. como um instrumento necessário para inserção no mundo do trabalho. ▪ Compreender e se fazer compreender, tanto na escrita quanto oralmente.
--	---	---	--	--